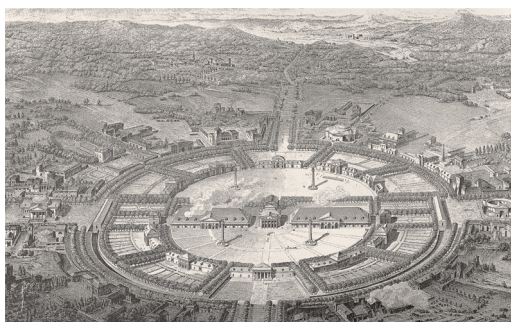


Un Cercle immense

Un nouvel aménagement en 2022

La Saline royale développe un nouvel aménagement paysager : *Un Cercle immense*. Un projet exceptionnel car pour la première fois, un site UNESCO se transforme tout en respectant les critères qui ont présidé à son inscription sur la Liste du patrimoine mondial.

Le projet de l'agence Mayot & Toussaint associée à Gilles Clément s'inspire de la pensée de Claude Nicolas Ledoux et propose un écrin dédié à la valorisation de la biodiversité et du végétal.



Gravure de la Cité idéale imaginée par Ledoux



Un Cercle immense consiste à réaménager sur près de 13 hectares, les jardins et les espaces extérieurs aux bâtiments, dans et hors du mur d'enceinte à travers plusieurs objectifs :

- Rendre enfin visible le projet d'une ville idéale en forme de cercle, imaginée au 18^e siècle par Ledoux, l'architecte de la Saline royale.
- Faire de la Saline royale un lieu de référence international pour la création de jardins au 21^e siècle.
- Créer un îlot de biodiversité unique dans l'Est de la France, en positionnant la Saline royale comme un laboratoire des métiers du paysage alliant expérimentation, économie circulaire, pédagogie et haute qualité environnementale, en partenariat avec la Fédération Française du Paysage.
- Enrichir le parcours de visite au quotidien en aménageant 10 jardins permanents à l'intérieur du monument, 10 jardins pédagogiques propices aux ateliers, dont les thématiques font écho aux jardins en mouvement, et 10 jardins éphémères qui constitueront le Festival pensé chaque année par les étudiants-paysagistes comme des laboratoires du paysage.